

STARÁ ĽUBOVŇA HOSTÍ EKOTOPFILM - ENVIROFILM, NAJSTARŠÍ ENVIRONMENTÁLNY FILMOVÝ FESTIVAL NA SVETE

Stará Ľubovňa, 1. marca 2017 – Stará Ľubovňa sa stala partnerom regionálnej tour Ekotopfilm - Envirofilm, Medzinárodného filmového festivalu zameraného na témy súvisiace s ekológiou, ochranou životného prostredia a trvalo udržateľným rozvojom. Prehliadku vybraných víťazných filmov budú môcť Staroľubovníania vidieť 16. marca v Kine Tatra. Vstup je zdarma.

Medzinárodný filmový festival Ekotopfilm - Envirofilm (ďalej len „Ekotopfilm - Envirofilm“) má takmer polstoročnú tradíciu. Na území bývalého Československa **sa po prvýkrát uskutočnil už v roku 1974 a v máji tohto roku sa bude konať jeho 44. ročník.** Počas jedného týždňa prinesie viac ako **100 filmov** z celého sveta, bohatý sprievodný program tematických prezentácií, workshopov a diskusií. V poslednom ročníku sa na ňom zúčastnilo **35 spíkrov a viac ako 17 000 návštevníkov.**

Regionálna tour festivalu Ekotopfilm - Envirofilm je celoročný projekt a jeho cieľom je priniesť do regiónov Slovenska **najlepší výber filmov z aktuálneho ročníka.** „Stará Ľubovňa je v poradí ďalším mestom, kde prinášame naše regionálne festivaly a v spolupráci s mestami a samosprávami celkovo plánujeme navštíviť **50 slovenských miest,**“ hovorí Peter Lím, generálny riaditeľ festivalu Ekotopfilm - Envirofilm a dodáva: „Cieľom festivalu je inšpiratívnym spôsobom meniť správanie spoločnosti vo vzťahu k životnému prostrediu a vytvoriť priestor k otvorenej diskusii o otázkach trvalo udržateľného rozvoja. Preto je dôležité prinášať tieto témy zrozumiteľne, atraktívne a zábavne čo najširšiemu publiku do všetkých regiónov. Verím, že pre ľudí zo Starej Ľubovne a okolia, charakteristického svojou krásnou prírodou bude festival zaujímavý a motivujúci. Tešíme sa na každého milovníka prírody.“

Festival uvítal aj primátor mesta Stará Ľubovňa Ľuboš Tomko: „Sme radi, že taký významný festival európskeho rozmeru akým je Ekotopfilm – Envirofilm zavítal aj k nám. Stará Ľubovňa nemalou mierou prispieva k ochrane životného prostredia projektmi zameranými na aktivity podporujúce triedený zber odpadov, revitalizáciu zelene a budovanie zelených oáz. Zároveň sa zapájame do rôznych zelených iniciatív a aktivít ako sú - V meste bez môjho auta v rámci európskeho týždňa mobility, Do práce na bicykli alebo využitím grantovej schémy Záleží nám na Starej Ľubovni. Staroľubovníania sa zaujímajú o prírodu a okolie kde žijú, čo nás teší a preto mesto podporuje iniciatívy aktívnych občanov aj v tejto oblasti.“

Ekotopfilm - Envirofilm sa bude konať vo štvrtok 16. marca v kine Tatra v Starej Ľubovni. Jeho **program začína doobeda Junior festivalom, ktorý je určený žiakom a študentom základných a stredných škôl. Festival pokračuje večerným programom určeným pre širokú verejnosť.** Popri premietaní piatich víťazných filmov je pripravená aj zaujímavá diskusia s názvom Ako dostať Slovensko na európsku úroveň so zaujímavými hosťami. „Filmový festival považujeme za najväčšie eko-podujatie svojho druhu v histórii Slovenska a veľmi nás teší, že sme už druhý rok jeho aktívnou súčasťou. Slovensko je totiž v recyklácii na chvoste európskych krajín. **Recyklujeme iba 12 % odpadu. Nórsko 99 %.** Aj preto sme v mestách, kde naša spoločnosť zabezpečuje triedený zber odpadu a stará sa o recykláciu, pripravili počas festivalu vlastný zážitkový program pre deti a verejnosť,“ povedal Michal Sebiň, riaditeľ spoločnosti NATUR-PACK.

Vstup na festival je ZDARMA.

Viac info nájdete na: www.ekotopfilm.sk

PROGRAM EKOTOPFILMU PRE VEREJNOSŤ

16. 03. 2017 (ŠTVRTOK), STARÁ ĽUBOVŇA, KINO TATRA

- 16:00 AKO SA ZRODIL PRALES** **SK DABING 003 AT/52'**
Film, ktorý vznikol tri roky, odhaľuje veľmi zložité partnerské vzťahy medzi rastlinami, hmyzom a živočíchmi, ako aj evolučnú kreativitu a inteligenciu stromov. Úžasné zábery nás prenású hlboko do odľahlých lesov rakúskeho národného parku Kalkalpen. Je to najrozľahlejšia divočina v Alpách. Človekom nerušená divoká príroda je už takmer štvrt storočia v rukách dramatického cyklu rastu a rozkladu, ktorý neochvejne vládne tejto jedinečnej krajine.
- 17:00 MIKROPÔROD** **SK DABING 146 UK/59'**
Dvanásť svetových vedeckých kapacít sa pozerá cez mikroskop na pôrod celkom iným spôsobom. Ozrejmujú dôležitosť nášho mikrobiómu, triliónu baktérií, ktoré obývajú naše telo. Film odhaľuje najnovšie výskumy, ktoré tvrdia, že existuje veľmi úzke okno na optimálne „zasiatie a vyživenie“ mikrobiómu novorodenca. Toto okno sa týka pôrodu. Ak ho prepassiete, dôsledky môžu byť viditeľné neskôr na celoživotnom zdravotnom stave našich detí, či ďalších generácií.
- 18:00 MIMO PLÁTNA | AKO DOSTAŤ SLOVENSKO NA EURÓPSKU ÚROVEŇ?** **55'**
Slovensko je v recyklácii na chvoste zoznamu členských krajín EÚ. Recyklujeme žiaľostných 12% odpadu, zvyšok končí na skládkach. Európskym priemerom je 32% (2012). Švédsko nedávno ohromilo 99% úspešnosťou v zhodnocovaní a recyklovaní odpadu, Dánsku sa darí recyklovať 45% odpadu. Ako vieme na Slovensku toto číslo spoločnými silami zvýšiť?
- 19:00 PÚŠTNA RUŽA** **SK ZNENIE 095 SK/25'**
Ako dostať vodu do púšte a zabezpečiť dostatok vlhky pre rastliny a dobytok? Tento rébus sa snažili riešiť obyvatelia indického Rádžastánu po stáročia. Úspechu sa však dočkal až projekt Chauka System, teda spôsob zachytávania dažďovej vody a jej využívanie na dlhodobu neúrodných pláňach. Zaujímavé je, že na to prišli ľudia bez vzdelania a skúseností s vedou, po rokoch skúšania a omylov. Dodnes je to svetový unikát, ktorý prichádzajú obdivovať odborníci nielen z Indie, ale aj zo zahraničia.
- 19:30 TAM NIEKDE V BANGLADÉŠI** **SK DABING 159 SG/47'**
Hazaribagh - notoricky známy ako jedno z najľudnatejších miest sveta. Tento garbiarsky kraj čelí kritike vážneho znečisťovania rieky. Belinda Lee navštevuje garbiareň, aby sa presvedčila ako mladí a starí robotníci zarábajú na živobytie a pritom riskujú svoje zdravie.
- 20:30 BAOBABY MEDZI SÚŠOU A MOROM** **SK DABING 038 FR/55'**
Baobaby patria medzi najpozoruhodnejšie stromy našej planéty, a to nielen pre svoju veľkosť a originálny tvar. Život týchto obrov na Madagaskare ohrozuje odlesňovanie. Cyrille Cornu a Wilfred Ramahafaly cestujú na piroge do srdca baobabých lesov, prebádajú 400 kilometrov divokého a izolované pobrežia juhovýchodného Madagaskaru. Film zaznamenáva ich cestu a odhaľuje ich objavy, stretnutia, vedecké výsledky o baoboch a krajine, ktorá nebola ešte skoro nikdy nafilmovaná alebo fotografovaná.

JUNIOR FESTIVAL / určený len pre ZŠ a SŠ

**EKOTOPFILM****ENVIR+FILM****8:30 – 12:30****I. STUPEŇ ZŠ – FILMOVÝ PROGRAM 35'****070 OBJÍMAČ STROMOV**

US/6'

BEZ DIALÓGU

Hlboko v horskom lese nachádza osamelý tvor priateľa v podobe obrovskej sekvoje. Prichádza na to, že zmena je nielen prirodzenou ale i nevyhnutnou súčasťou života.

135 ZACHRÁŇME ZEM: AKUMULÁTOR SKAZY

CZ/14'

CZ ZNENIE

V hlavných úlohách agentov sa súrodenci Max a Žofia vydávajú na misiu zachrániť svet. Zloduch Extin nastraží špeciálnu, diabolskú batériu do kontajnera so separovaným odpadom a dúfa, že sa zrecykluje. Nové batérie, vyrobené s kúskom jej hmoty by potom poškodili prístroje a ohrozili tým ľudí. Agenti majú čo robiť, aby batériu v triedičke našli a včas zneškodnili. Pomôže im v tom ich kamarát, pomerne dopletený papagáj Hero. Diváci sa dozvedia o význame a systéme triedenia odpadu, hlavne batérií a ich následnom spracovaní.

202 UZAVRETÝ KRUH

US/2'

BEZ DIALÓGU

Sledujte cestu plastového vrečka zo zálivu až na otvorený oceán.

017 MÔJ STARÝ OTEC, ČEREŠŇA

RU/13'

SK DABING

Animovaný film pre deti. Chlapec rozpráva o tom, ako vníma život a smrť, v akom prostredí sa mu žije lepšie. Rovnako je to aj príbeh jeho výnimočného starého otca, ktorý dokáže počuť stromy dýchať a verí, že človek neumiera ak ho niekto miluje.

II. STUPEŇ ZŠ – FILMOVÝ PROGRAM 30'**097 HON NA JEDNOROŽCA**

US/9'

SK DABING

Animovaný film, v ktorom sa spája veda a legenda, aby vyrozprával príbeh o pytliactve a vyhynutí jednorozca, ktorý je alegóriou reálnych živočíchov. Je malým cvičením kritického myslenia s otázkou, aký by bol náš vzťah voči jednorozcovi, ak by bol skutočný? Je sviežim pohľadom na ochranu prírody a nášho vzťahu voči iným živým tvorom.

168 MEDVEĎ A ŠKOREC

SK/1'

SK ZNENIE

O tom, čo spojí medveďa a škorca pri hľadaní potravy.

209 NEVLASTNÉ DIEŤA MESTA A SNY Z ODPADKOVEJ HORY

IN/6'

SK DABING

Narozdiel od iných zberačov odpadkov z Odpadkovej hory, zbiera chlapec Devendra elektronický odpad z našich domovov a snaží sa z nich vyrobiť funkčné prístroje. Jeho inžinierske sny mu nedokážu zničiť ani karcinogénne plyny, ktoré sa z hory šíria.

135 ZACHRÁŇME ZEM: AKUMULÁTOR SKAZY

CZ/14'

CZ ZNENIE

V hlavných úlohách agentov sa súrodenci Max a Žofia vydávajú na misiu zachrániť svet. Zloduch Extin nastraží špeciálnu, diabolskú batériu do kontajnera so separovaným odpadom a dúfa, že sa zrecykluje. Nové batérie, vyrobené s kúskom jej hmoty by potom poškodili prístroje a ohrozili tým ľudí. Agenti majú čo robiť, aby batériu v triedičke našli a včas zneškodnili. Pomôže im v tom ich kamarát, pomerne dopletený papagáj Hero. Diváci sa dozvedia o význame a systéme triedenia odpadu, hlavne batérií a ich následnom spracovaní.

III. STUPEŇ SŠ – FILMOVÝ PROGRAM 32'

**EKOTOPFILM****ENVIR+FILM**

- 138 TRVALÁ UDRŽATEĽNOSŤ** DE/2' SK DABING
Krátky animovaný film o príbehu trvalej udržateľnosti, od začiatkov v 18. storočí až po celosvetové environmentálne konferencie dneška. Vysvetľuje jej dôležitosť pre našu budúcnosť.
- 111 VOLÁM SA EVA A JAROVECKÉ RAMENO SI NEDÁM** SK/15' SK ZNENIE
Príbeh o nezmyselnej devastácii a záchrane Jaroveckého ramena je výpoveďou študentov Súkromnej strednej umeleckej školy animovanej tvorby. Dokumentárny film „Volám sa Eva a Jarovecké rameno si nedám“ formou lyrického monologue apeluje na ľudské svedomie a potrebu ochrany prírody a jej spodných vôd – pitného zdroja nevyhnutného pre život nás všetkých.
- 161 NATURA 2000** SK/4' SK ZNENIE
Natura 2000 - tento film nám priblíži význam, cieľ a poslanie sústavy chránených území označovaných ako Natura 2000. Dozvieme sa, z akých smerníc vychádza, koľko je v nej doposiaľ zahrnutých území európskeho významu a chránených vtáčích území na Slovensku. Natura 2000 je príležitosťou ukázať, ako si aj my vážime hodnoty kultúrno-prírodného dedičstva našej krajiny a ako chránime a staráme sa o vzácne druhy rastlín a živočíchov európskeho významu a ich biotopy.
- 212 AKO SA STAŤ VEGÁNOM: ALYSSIN PRÍBEH** US/4' SK DABING
Krátky dokument zachytáva príbeh Alyssy ako a prečo sa stala vyznávačkou vegánstva.
- 201 ŽIJEME POD VODOU** DE/7' SK DABING
„Podmorskí“ nadšenci, potápači a filmári z organizácie Jetlagged dávajú koralom novú šancu na život. Na ostrovnom raji Indonézie stavajú vážne poškodeným koralom umelé koralové útesy. Konštrukcie sú vybavené zvláštnosťou – elektrickým prúdom. Vďaka nemu rastú koralové útesy rýchlejšie a sú zdravšie. Úspech projektu je skutočne prekvapujúci.

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ